

J
ö
l

Galerie

e
n
b

Michael

c

Nickel

Barbara Dörffler

Neue Fotoarbeiten

5. Mai – 14. Juni 2006



111



112



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 180 x 126 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 180 x 126 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 180 x 126 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 180 x 126 cm

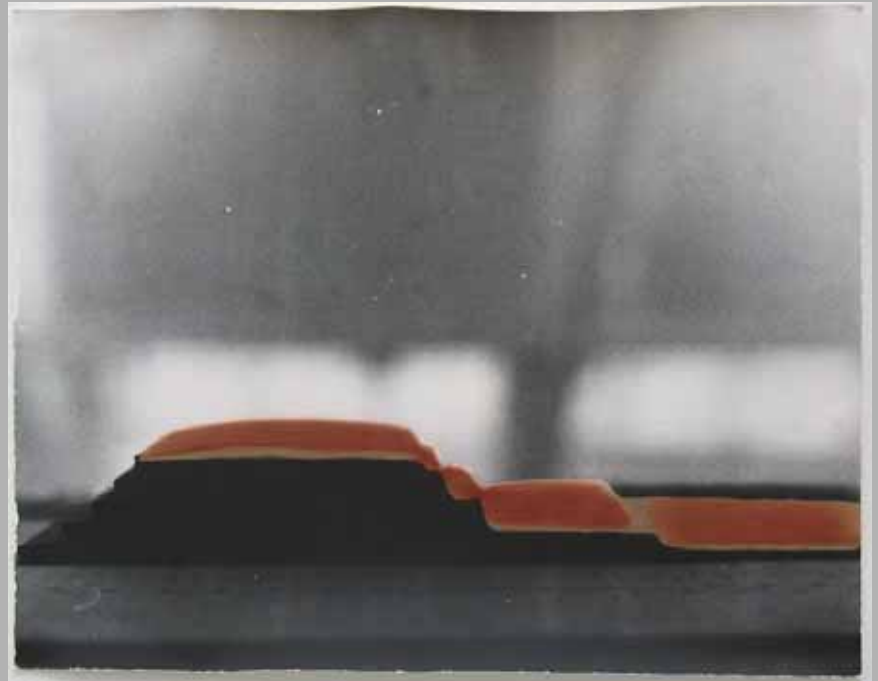




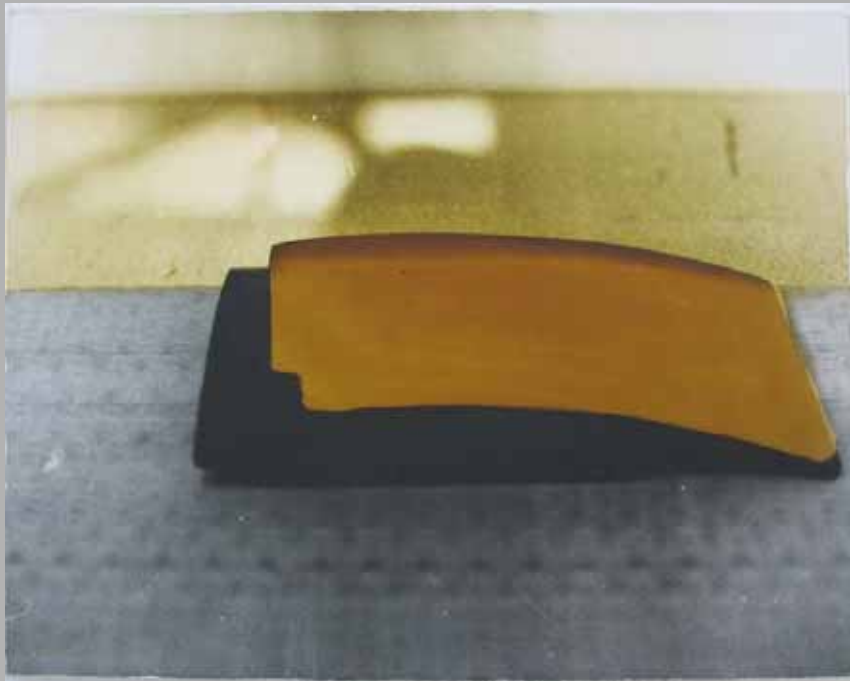
Saal 3, 2006, s/w-Fotografie, getont, 106 x 160 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 24 x 30,5 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 24 x 30,5 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 24 x 30,5 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie,
getont, 24 x 30,5 cm



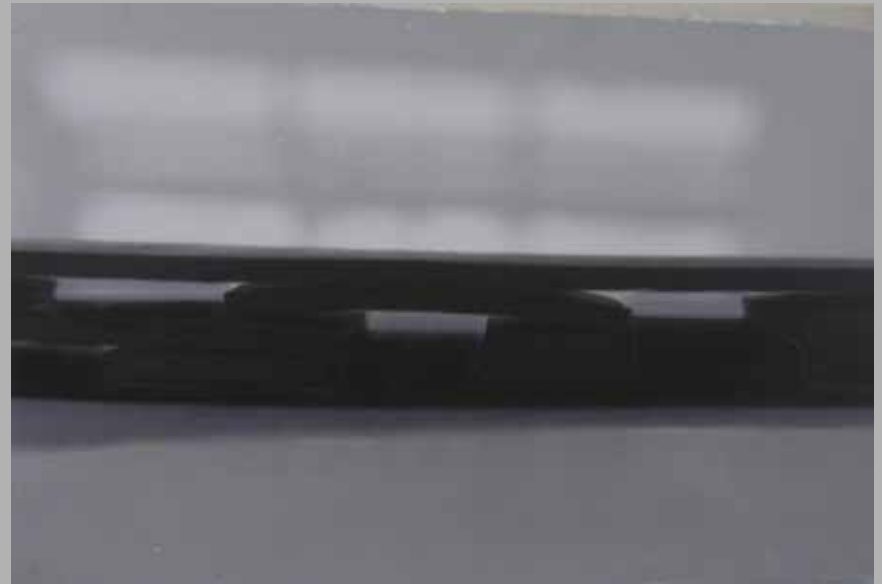
Lagerung (Souterain) 1, 2006,
s/w Fotografie, getont,
20 x 40 cm



Lagerung (Souterain) 2, 2006,
s/w Fotografie, getont,
20 x 40 cm

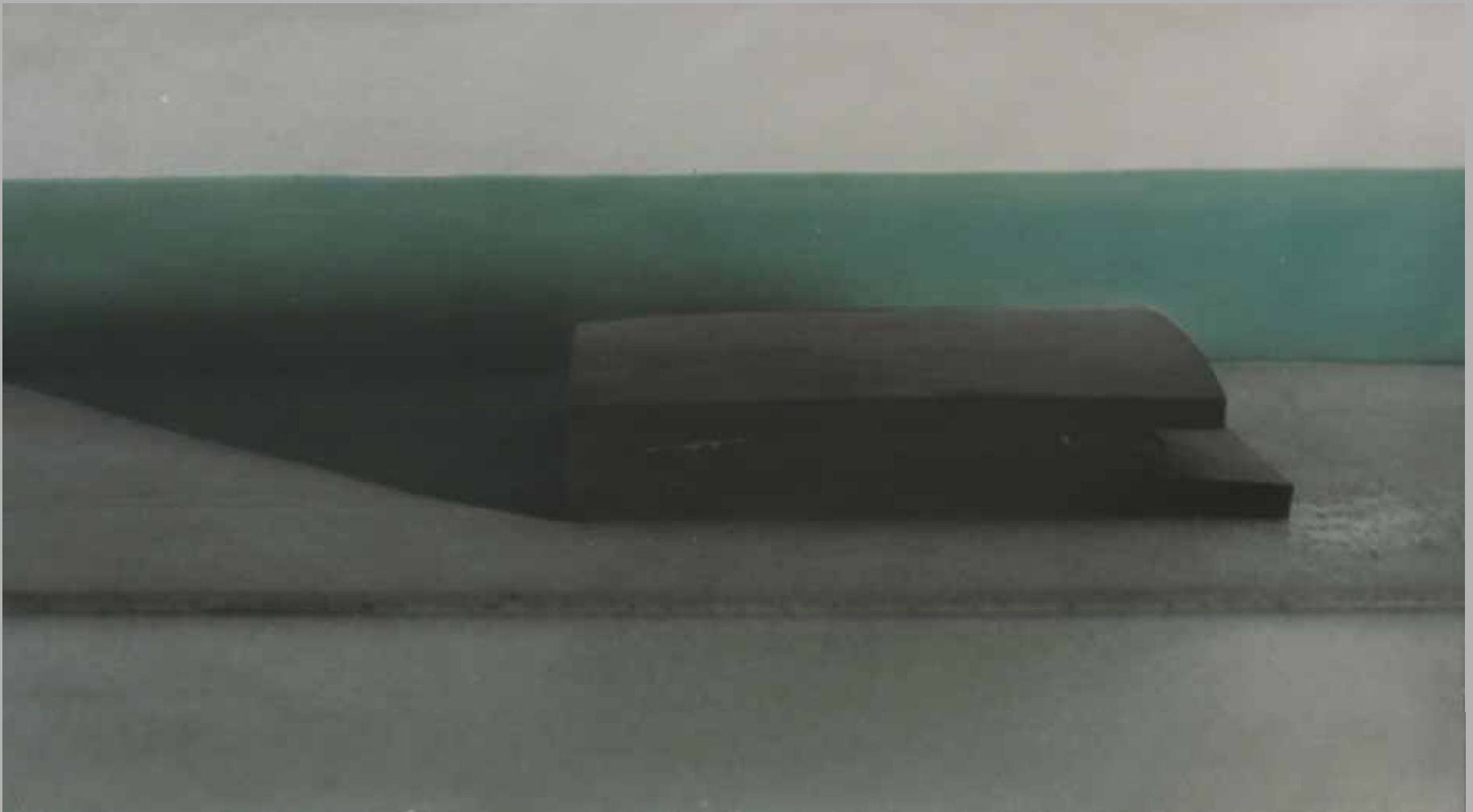


Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie, getont,
20 x 30,5 cm

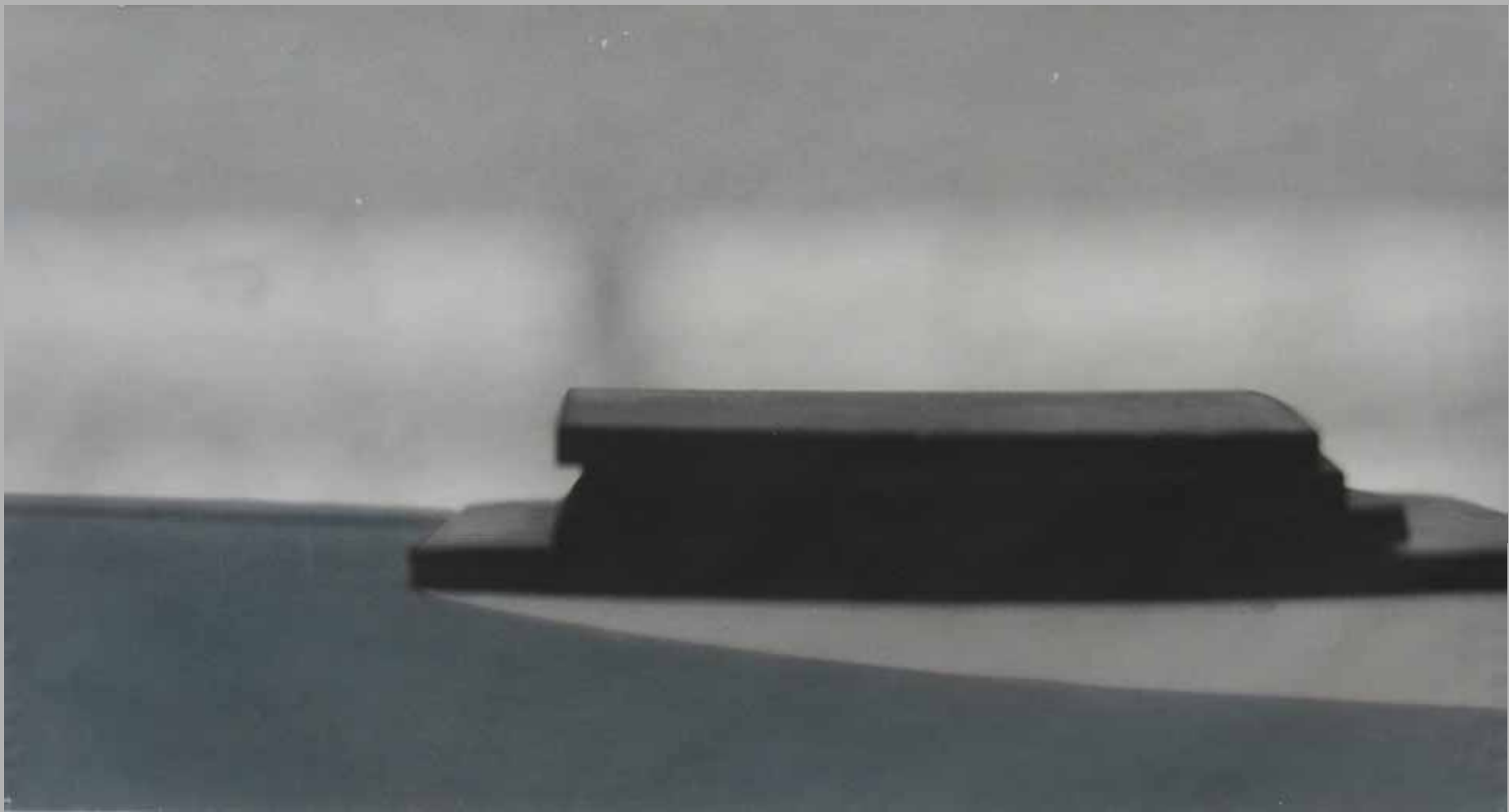


Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie, getont,
20 x 30,5 cm





Grüner Salon 2 (In situ), 2006, s/w-Fotografie, getont, 85 x 150 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie, getont, 85 x 160 cm



In situ, 2006, s/w-Fotografie, getont, 43 x 63,5 cm



Ohne Titel, 2006, s/w-Fotografie, getont, 43 x 63,5 cm

© Für den gesamten Inhalt der Präsentation liegt das Copyright bei der
Galerie Jöllenbeck – Michael Nickel und bei den Autoren.
Alle angegebenen Preise sind freibleibend.
Gerichtsstand ist Köln

BARBARA DÖRFFLER

geb. 1962 in Stadtoldendorf/Niedersachsen

- 1984-91 Studium an der Hochschule für Bildende Künste
Braunschweig bei Alfred Winter-Rust (Malerei), Edmund Kuppel (Fotografie)
und Heinz-Günter Prager (Meisterschülerin)
- 1992 Jahresstipendium der Hofbrauhaus Wolters AG, Braunschweig
- 1993 Niedersächsisches Nachwuchsstipendium
- 1996 Niedersächsisches Jahresstipendium
- 2002 Hilton-Hotel, Köln
- 2002 Arbeitsstipendium Edenkoben, Kulturstiftung Rheinland-Pfalz

lebt und arbeitet in Köln

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 1994 Galerie Schneiderei, Köln
Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch-Gladbach (Katalog)
- 1995 Galerie Schneiderei, Köln
Kunstverein Gifhorn
- 1996 "Kunst im Dom", Braunschweiger Dom (Katalog)
Galerie Schneiderei, Köln (mit T. Niscino)
- 1997 Musiktriennale Köln, zu den Stockhausen Konzerten, Loft
- 1998 Galerie Schneiderei, Köln
- 2000 Galerie Jöllenbeck, Köln
Zeche Unser Fritz 2/3, Herne/Wanne
- 2001 Galerie Jöllenbeck, Köln
- 2003 Galerie Konrad Mönter, Meerbusch-Osterath
Galerie Jöllenbeck, Köln
- 2004 „Auslöser“, Kunstverein Siegen (als Gast) im Museum für Gegenwartskunst Siegen
(mit C.Otto,H.Weidele,C.Willbrand)
- 2005 Galerie Clasing, Münster (mit M. Nießing, W.Sailer)
„aus der Nähe, in der Ferne“, TUFA Art 2. OG, Trier2006
- 2006 Galerie Jöllenbeck, Köln – Neue Fotoarbeiten

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 1988 75. Herbstausstellung, Kunstverein Hannover (Katalog)
- 1990 O.N.S. Galerie, Berlin (mit A. Haas)
- 1991 Tata-West, Köln-Ehrenfeld
- 1992 77. Herbstausstellung, Kunstverein Hannover (Katalog)
- 1993 "Junge Kunst der 90er", Niedersächsische Landesvertretung Bonn,
Kampnagelfabrik Harnburg etc. (Wanderausstellung, Katalog)
"Passion", Roemer- und Pelizaeus-Museum, Hildesheim (Katalog)
"Profile, Impulse 5", Kunstverein Lingen (Katalog)
- 1995 "Fotografie als Bild", Kunstverein Braunschweig (Katalog)
- 1996 "Landschaft", Galerie Schneiderei, Köln
- 1998 "Lieblingsort: Köln", Installationen im Kölner Stadtraum (Katalog)
- 1999 "TORSO mit Hand und Fuß", Galerie Jöllenbeck, Köln
- 2000 „Arche“, Kunstverein Bad Salzdetfurth (Katalog)
"Spargel", Kunstverein Gifhorn
- 2001 "blick/wechsel/blick-Fotografie als Malerei", Neuer Kunstverein
Aschaffenburg Kunstfabrik Groß-Gerau (Katalog)
"Markers-Project Art Banners at the Biennale Venice 2001"
- 2002/3 "Organisation: The International Artists" Museum, Lodz/Polen
Bitsn´ Pieces", Galerie Jöllenbeck, Köln
- 2003 "D57 Gegenüberstellung", zu Gast in der Galerie Der Spiegel, Köln
- 2004 „Halbwert(s)zeit“, Städt. Galerie Villa Streccius, Landau 2005
- 2005 „Mandanten I“, E. Schuhmacher (buk), Brüsseler Strasse, Köln

